

Выступление на РМО «Проектная деятельность на уроках технологии в школе»

Наймановская И.А.

Предмет: технология

Одной из целей ФГОС нового поколения является развитие личности школьника и его творческих способностей. Учащийся должен научиться мыслить нестандартно, нестандартно. Как известно, творчество - это деятельность человека, направленная на создание какого-либо нового, оригинального продукта в сфере науки, искусства, техники, производства и организации.

Важная роль в развитии интереса учащихся к творчеству отводится урокам технологии.

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение учащимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. Формирование у школьников инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Работа по методу проектов требует творчества. Развитие продуктивного (творческого) мышления – на сегодняшний день одна из актуальных проблем образовательной среды России. Педагогической наукой доказана необходимость теоретической разработки этой проблемы и осуществление её практикой обучения .

Особое место в развитии творческих способностей принадлежит методу проекта, при котором приобретает опыт творчества.

Организация проектной деятельности учащихся по технологии проходит на разных уровнях образовательного процесса и в различных организационных формах.

Основным подходом формирования УУД, согласно новым Стандартам, является системно-деятельностный подход. Одним из методов (возможно наиболее эффективным) реализации данного подхода является проектная деятельность.

Самое главное - создание условий для включения учащегося в творческую деятельность, направленную на получение новых для него знаний, овладение умениями и навыками.

Задачи проектной деятельности в школе:

1. Обучение планированию (определение цели)
2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учиться искать нужную информацию)
3. Умение анализировать (креативность и критическое мышление)
4. Умение составлять письменный отчет (план работы)
5. Формирование позитивного отношения к работе (проявление инициативы, энтузиазма)

К важным положительным факторам проектной деятельности относятся:

1. повышение мотивации учащихся при решении задач
2. развитие творческих способностей
3. создание условий для отношений сотрудничества между учителем и учащимся
4. формирование чувства ответственности

Повышение мотивации и развитие творческих способностей происходит из-за наличия в проектной деятельности ключевого признака – самостоятельного выбора. Развитие творческих способностей и смещение акцента от инструментального подхода к технологическому происходит благодаря необходимости осмысленного выбора инструментария и планирования деятельности для достижения лучшего результата.

Типы проектов.

Исследовательские проекты.

Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, соответствующих методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов. Эти проекты полностью подчинены логике исследования и имеют структуру,

приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием. Этот тип проектов предполагает аргументацию взятой для исследования темы, формулирование проблемы исследования, его предмета и объекта, обозначение задач исследования в последовательности принятой логики, определение методов исследования, источников информации, выбор методологии исследования, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, разработку путей её решения, в том числе экспериментальных, опытных, обсуждение полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего исследования.

Творческие проекты.

Проект всегда требует творческого подхода и в этом смысле любой проект можно назвать творческим. Творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов. Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников, она только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата обусловленной этим жанром и принятой группой логике совместной деятельности, интересам участников проекта. В данном случае следует договориться о планируемых результатах и форме их представления.

Ознакомительно – ориентировочные (информационные) проекты.

Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.

Фронтальный проект.

Учащиеся получают задание. Задача должна быть поставлена чётко и ясно. Учителем должны быть сформулированы требования к проекту, обозначен алгоритм действий для достижения результата. Учитель также может предложить возможные темы проекта, которые в то же время подразумевают возможность творческого подхода к заданию. Фронтальный проект выполняется всеми учащимися на уроках. То есть, объясняя на уроке

новый материал, учитель привязывает его к возможному проекту. Закрепление на практике происходит на материале собственного проекта.

Индивидуальный проект.

Этот уровень возможен в классах, где дети знакомы с исследовательскими методами обучения и могут работать самостоятельно. Применение этого метода только в рамках урока невозможно, и неоправданно. Учащиеся получают задание, учителем формируется требование к проекту. Требования должны быть сформулированы минимальным образом, т.е. сразу стимулировать учащегося к творческому подходу в решении данной задачи. Темы учащиеся должны выбирать сами или с помощью других учителей предметников. В процессе работы необходим текущий контроль, который предназначен не столько для текущего оценивания или проверки добросовестности в работе учащегося, сколько для дополнительной мотивации и поощрения. Учитель может давать консультацию по наиболее сложным вопросам, рекомендации по дизайнерскому или алгоритмическому решению, которые учащийся сам решает, принять или нет. Учитель играет роль наставника.

Одним из заключительных этапов работы над проектом является оценивание результатов проектирования. Предварительно проект защищается в группе, затем дорабатывается и защищается окончательно.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает формирование культуры труда, технологической культуры, практических знаний и умений. Это позволяет учащимся успешно адаптироваться в современной технологической среде, активно участвовать в ее преобразовании и самореализовываться в окружающем мире.

Проектная деятельность учащихся – это совместная учебно-познавательная, творческая, игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата. Проектная деятельность является частью самостоятельной работы учащихся. Качественно выполненный проект – это поэтапное планирование своих действий, отслеживание результатов своей работы.

Проекты по технологии могут быть разнообразны по форме. Например, создание технологической карты и изготовление изделия, организация «трудового десанта» с репортажем с места событий и др.

Разнообразны проекты и по объему. Можно выделить три вида учебных проектов: краткосрочные (2-6 часов); среднесрочные (12-15 часов); долгосрочные, требующие времени для поиска материала, его анализа и т.д.

Основные виды проектов на уроке технологии:

Учебно-познавательный проект - это ограниченное по времени, целенаправленное изменение определенной системы знаний, умений и навыков на основе конкретных требований к качеству результатов, четкой организации, самостоятельного поиска решения проблемы обучающихся. За определенное время (от одного урока до 2-3 месяцев) обучающиеся решают познавательную, исследовательскую, конструктивную либо иную задачу.

Групповой творческий проект по технологии представляется нам одним из наиболее перспективных в условиях реформирования содержания образования.

Основные идеи, присущие групповым творческим проектам по технологии - общность цели и задачи, индивидуальная ответственность и равные возможности успеха. Именно сотрудничество, а не соревнование лежит в основе такого проекта.

Порядок организации проектной деятельности в группе:

1. Начать нужно с размещения рабочих мест детей, чтобы они могли общаться и видеть друг друга.
2. Подобрать задания для работы обучающихся в группе (общее для группы и дифференцированные для членов группы).
3. Заранее разбить на группы и определить функции при выполнении заданий.
4. Сразу выбирать ответственных в группах.
5. Объяснить обучающимся методику работы в бригадах.

Основные особенности организации групповой проектной деятельности:

взаимозависимость;

личная ответственность каждого члена коллектива за собственные успехи и успехи своих товарищей;

совместная учебно-познавательная, творческая и прочая деятельность учащихся;

реализация социализирующих функций;

общая оценка результатов коллективного проекта, которая складывается из оценки особенностей общения учащихся и академических результатов.

Исследовательский проект может быть по содержанию: монопредметным (только по технологии) но и межпредметным;

надпредметным (например, проект, который выполняется в ходе факультативов, работы в творческих мастерских).

Проектная технология позволяет формировать такие личностные качества, которые развиваются, лишь в деятельности и не могут быть усвоены вербально. В первую очередь это относится к групповым проектам, когда ребенок участвует в совместной трудовой деятельности. К таким качествам можно отнести:

умение брать ответственность за выбор, решение,
умение разделять ответственность,
умение анализировать результаты деятельности,
способность ощущать себя членом команды (подчинять свой темперамент, характер, время и т.п. интересам своего дела).

Проектные технологии в наибольшей степени соответствуют решению основных целей и задач технологического образования. Организация проектной деятельности базируется на проблеме, взятой из реальной жизни, знакомой и значимой для подростка. Учитель может направить мысль и деятельность ученика в русло самостоятельного поиска.

На уроке технологии проекты в настоящее время занимают значимое место. Это объясняется тем, что они позволяют формировать коммуникативные навыки, что очень важно для формирующихся личностей. Именно коммуникативные навыки наиболее востребованы сегодня на рынке труда. В проектной деятельности выявляется склонность обучающихся к той или иной деятельности, развиваются профессиональные способности и компетенции.

Литература:

1. Галямова Э.М. Выгонов В.В. Методика преподавания технологии. – М: Издательский центр «Академия», 2014.
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству/ И.П. Волков.- М: Просвещение, 1982.
3. Шевелев Н.Г. Педагогика: метод проектов, системно-деятельностный подход, проектно-исследовательская деятельность, работа над проектом.